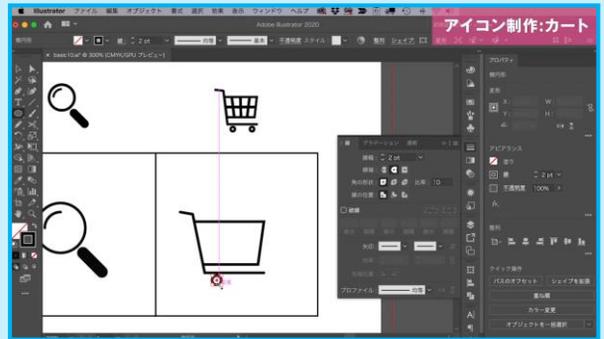
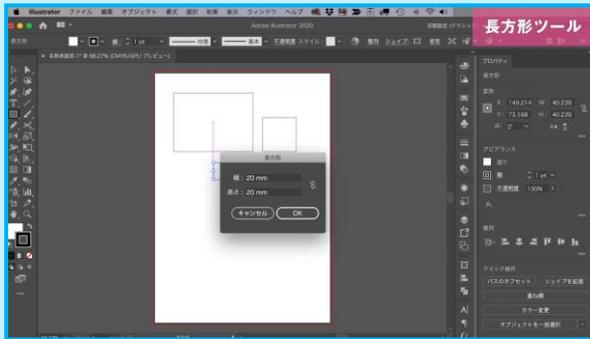


# 講座詳細

## Illustrator2020講座初級編



### 講座の内容解説

初級編は、Illustrator2020の新機能を含めた概要、基本的な使い方や、イラスト作成を学びます。仕事を効率よく進める機能や操作を学ぶことができます。

### ココがキャリアアップに繋がる！

Illustrator2020の使い方を学習できて、イラストの作成について基礎を学べます。これによりデザイナーとしてのキャリアアップに繋がると考えます。

### ■ カテゴリ：職能別（職種転換）

### ■ 講義タイトルと学習時間

講義タイトル	学習時間(分)
基本画面・パネルの見方を知ろう	8
環境設定をしよう	7
Illustratorでできること	7
Illustrator 2020 新機能を見てみよう	8
ファイルの新規作成、保存をしよう	12
図形を描こう	12

### ■ 学習時間：合計2時間

講義タイトル	学習時間(分)
塗りと線、整列を学ぼう	14
回転/リフレクトツールとパスファインダー	9
図形を組み合わせてイラストを描こう	10
イラストアイコンを作ろう	22
シミュレーション問題	11

### Point

- Illustrator2020の基礎を学ぶことができる
- 新機能やイラスト作成について学ぶことができる
- デザイナーとしてのキャリアアップに繋がる

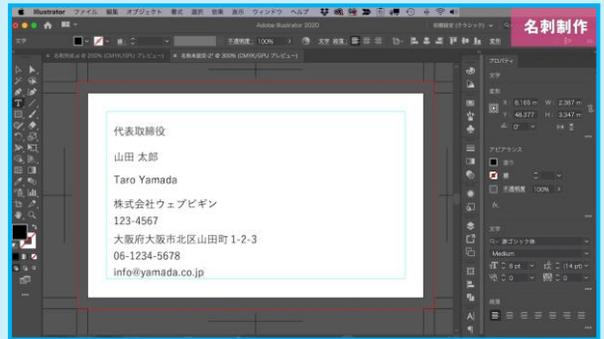
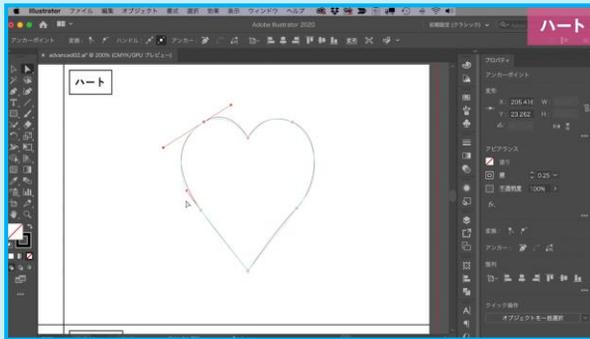


### 担当者様のご意見

Illustrator2020の基礎的なことを学ぶだけでかなり仕事の幅も広がるので、キャリアアップにも繋がります。

# 講座詳細

## Illustrator2020講座中級編



### 講座の内容解説

中級編は、ペンツールの扱い方やマスクを理解し、ロゴや名刺、地図を制作します。仕事を効率よく進める機能や操作を学ぶことができます。

### ココがキャリアアップに繋がる！

プロが実際の業務で利用している仕事を効率よく進める機能や操作を学ぶことができます。

DTPでもwebでも必要となるイラストやロゴの作成ができるようになります。これによりデザイナーとしてのキャリアアップに繋がると考えます。

### ■ カテゴリ： 職能別（職種転換）

### ■ 講義タイトルと学習時間

講義タイトル	学習時間(分)
ペンツールを使おう	9
ペンツールでトレースしよう	9
ブラシツールを使おう	9
パターンを作成しよう	10
文字を入力しよう	8
アピアランスで装飾しよう	12

### ■ 学習時間：合計2時間

講義タイトル	学習時間(分)
マスクを作成しよう	8
ロゴを作ろう	10
名刺を作ろう	13
地図を作ろう	21
シミュレーション問題	11

### Point

- ロゴや名刺、地図を制作することができる
- 仕事を効率よく進める機能や操作を学ぶことができる
- デザイナーとしてのキャリアアップに繋がる

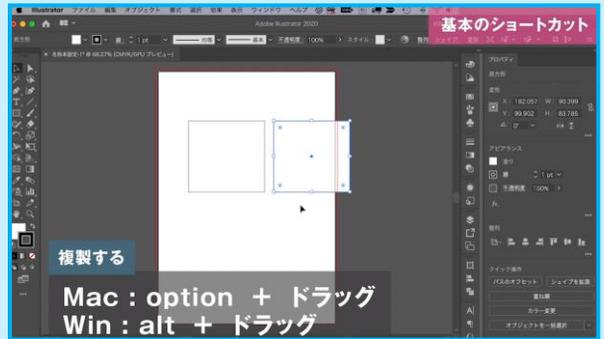
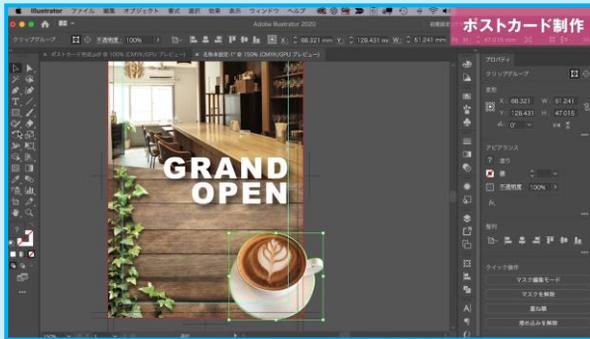


### 担当者様のご意見

プロが実際に使っている機能や操作を学ぶことは、自身のスキルアップに繋がるとおもいます。

# 講座詳細

## Illustrator2020講座上級編



### 講座の内容解説

上級編は、ポストカード、チラシ、パンフレット、報告書といった実用的な制作をします。仕事を効率よく進める機能や操作を学ぶことができます。

### ココがキャリアアップに繋がる！

チラシやポスターなど印刷広告を作るのに役立つ操作ができます。  
Webデザイナーやグラフィックデザイナーなど、デザイン系・クリエイティブ系のキャリアアップに繋がると考えます。

### ■ カテゴリ：職能別（職種転換）

### ■ 講義タイトルと学習時間

講義タイトル	学習時間(分)
ポストカードを作ろう(1)	10
ポストカードを作ろう(2)	11
チラシを作ろう(1)	14
チラシを作ろう(2)	11
パンフレットを作ろう(1)	17
パンフレットを作ろう(2)	21

### ■ 学習時間：合計2時間

講義タイトル	学習時間(分)
報告書を作ろう(1)	12
報告書を作ろう(2)	8
報告書を作ろう(3)	6
ショートカットを覚えよう	6
シミュレーション問題	4

### Point

- ポストカードやパンフレットなど実用的な制作ができる
- チラシやポスターなど印刷広告に役立つ操作ができる
- デザイナーとしてのキャリアアップに繋がる



### 担当者様のご意見

印刷広告などに役立つ資料を制作できるようになれば、キャリアアップにも繋がります。